

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ
«ШКОЛА № 115 ИМЕНИ ЮРИЯ АНДРЕЕВИЧА ЖДАНОВА»
(МАОУ «ШКОЛА № 115»)**

«Утверждаю»
директор
МАОУ «Школа № 115»
Приказ № 741 от 28.09.2023 г.
_____ А.С. Новолодский

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Развиваем дар речи

Уровень образования (класс) – основное общее образование 5 класс

Срок реализации программы: 1 год

Учитель; Хасай Н.В

**2023 – 2024 год
Ростов-на-Дону**

1. Пояснительная записка

Элементы	Содержание элементов
1. Роль и место дисциплины в образовательном процессе	Программа направлена на формирование навыков школьников правильно использовать замечательный дар слова, данный им во владение, привить интерес к познавательной деятельности, развить любознательность и стремление к речевому самосовершенствованию и т.д. Данный курс развивает все виды речемыслительной деятельности: <i>коммуникативные</i> (владение культурой устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения), <i>интеллектуальные</i> (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), <i>информационные</i> (умение работать с текстом находить и извлекать информацию из различных источников), <i>организационные</i> (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию). Продолжительность занятий 60 мин.= (45мин (занятие)+ 15мин. (рефлексия полученных знаний и индивидуальные консультации обучающихся) два раза в неделю. Курс рассчитан на 65 часов, 2 часа в неделю.
2. Кому адресована программа	Программа адресована обучающимся 5-х классов. Она служит дополнением к общеинтеллектуальному направлению развития личности, учитывает возрастные и психологические особенности школьников 11-12 лет, обучающихся в классах базового обучения.
3. Соответствие государственному образовательному стандарту	Программа курса «Развиваем дар слова» строится на основе требований к результатам освоения образовательной программы, заложенных в Федеральном государственном образовательном стандарте .
4. Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана учебная программа	1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 2. Приказ Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; 3. Приказ Минпросвещения от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»; 4. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»; 5. Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Школа №115».

5. Цель и задачи программы	Цель: развитие всех видов речемыслительной деятельности учащихся: <i>коммуникативных</i>(владение культурой устной и письменной речью, умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения), <i>интеллектуальных</i>(сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), <i>информационных</i>(умение работать с текстом, находить и извлекать информацию из различных источников), <i>организационных</i> (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию). Задачи: - развитие интереса к родному слову, к содержанию внеурочной деятельности; - формирование понимания важности изучаемого языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; - создание ситуации достижения успеха в индивидуальной и групповой деятельности; - расширение знаний, умений, навыков по разделам науки о языке (фонетике, лексике, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису); - развитие творческих способностей школьников по созданию устных и письменных текстов разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; - воспитание любви и уважения к родному языку; - формирование умения слушать и понимать текст; - воспитание потребности в речевом самосовершенствовании. - развивать умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой и поисковыми редакторами в интернете;
6. Специфика программы курса	Актуальность программы “Развиваем дар слова” диктуется потребностями практики, поскольку даёт возможность закреплять знания и навыки, полученные обучающимися на уроках, и одновременно вовлекать учащихся в системную исследовательскую, проектную деятельность, ориентированную на творческую самореализацию и социализацию. И новизна программы касается практики, ведь интересно наблюдать, какие изменения происходят в учащихся в ходе творческой деятельности, как меняется их поведение, способности, что неожиданно открывается в них и что они сами в себе открывают. Программа позволяет школьникам увидеть разнообразный, увлекательный, неисчерпаемый мир слова, что важно для формирования истинных познавательных интересов, является опорой при подготовке к олимпиадам по русскому языку и литературе. Помогает успешно применять индивидуальный подход к каждому ученику с учётом его способностей, развивать и самостоятельность, и творческие инициативы.
7. Виды и формы организации учебного процесса	Для реализации поставленных целей и задач планируется использовать в образовательном процессе различные типы учебных занятий. Организация учебного процесса: классно-урочная. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. Рабочая программа содействует реализации единой концепции исторического образования.

	Тип учебных занятий Дидактические задачи 1. Вводный урок Ознакомление с траекторией движения в предмете (блоке), основными содержательными линиями 2. Урок образования понятий Расширение понятийного аппарата учащихся, формирование временных и пространственных ориентиров 3. Урок практической работы Формирование картографических навыков, основ пространственного моделирования, навыков анализа текстового материала. 4. Комбинированный урок Отработка способов изучения теоретического материала, хронологических, картографических и общелогических умений 5. Урок с использованием ТСО Повышение мотивации к предмету, формирование представлений о изучаемой эпохе, участниках исторических событий 6. Урок закрепления знаний, умений, навыков Проверка уровня мобильности и оперативности знаний, умений, навыков, сформированных у обучающихся. 7. Контрольный урок В целях последовательного формирования ключевых учебных компетенций и активизации познавательной деятельности учащихся используются следующие методы: 1) по технологическому обеспечению урока: объяснительно–иллюстративный, частично–поисковый, метод проблемного изложения изучаемого материала; 2) по функциональному обеспечению урока: методы устного изложения знаний учителем, методы закрепления изучаемого материала, методы самостоятельной работы учащихся по осмыслению и усвоению нового материала, методы учебной работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков, методы проверки и оценки знаний, умений и навыков; 3) по источникам познания – словесный, наглядный, практический; 4) по формированию структуры личности – методы формирования познания, методы формирования поведения, методы формирования чувств. Приёмы в учебной деятельности: воспроизводящая деятельность (известный исторический материал), преобразующая деятельность (новый исторический материал), творческая деятельность (новый исторический материал, новые способы деятельности, степень овладения приёмом учебной деятельности). Типы уроков: по отношению структурных звеньев обучения (вводный, урок изучения нового материала, комбинированный, контрольный, обобщения и систематизации знаний, проверки и учёта знаний), по ведущему методу (видео-урок), по характеру деятельности (урок простого воспроизведения, урок обобщения, урок итогового повторения). Формы урока: традиционные и нетрадиционные формы урока.
8. Система оценки	Система оценки индивидуальных достижений учащихся включает в себя проверку уровня качества знаний по

индивидуальных достижений	изученной теме, разделу в виде опросов, проверочных работ, контроля индивидуальной творческой деятельности, тестовых работ, системы домашних работ, контролирующих и развивающих зачётов. Домашние задания , указанные ниже, в разделе «Тематическое планирование», могут варьироваться учителем в зависимости от уровня подготовки конкретного ученика или группы учащихся, могут дополняться творческими и проектными заданиями, перспективными заданиями для отдельных учеников, групп или всего класса.
---------------------------	---

2. Содержание курса

Содержание курса «Развиваем дар слова»	
Раздел	Содержание раздела
Раздел 1. Путь к слову	Тема 1. Слово о слове (4ч.) Что есть слово? («Солнце языковой системы»). Уточнение понятия о лексическом значении слов. Обогащение словарного запаса учащихся. Писатели, поэты и учёные о богатстве и выразительности русского слова. <i>Практическая часть:</i> тренинг «Слово – это...» (продолжи предложение), конкурс чтецов. Индивидуальный проект «Путешествие в мир слова». Тема 2. Слово о словарях (2ч.) Виды словарей. Работа с лингвистическими словарями русского языка. Роль энциклопедических и лингвистических словарей. Орфографический словарь – наш помощник. <i>Практическая часть:</i> экскурсия в школьную библиотеку «Знакомство со словарями». Орфографические задачи, тесты, кроссворды, ребусы. Нахождение слова в разных словарях. Тема 3. К истокам слова (2ч.) Рассказ о науке этимологии. Строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. <i>Практическая часть:</i> лингвистическая игра «Происхождение слов». Тема 4. Культура слова (2ч.) Знакомство с современными нормами русского литературного произношения. Орфоэпический словарь, его основные свойства и функции. <i>Практическая часть:</i> викторина «Давайте говорить правильно» (по выявлению уровня орфоэпической культуры учащихся). Тема 5. Слово...и «слова-родственники». «Чужие слова» (4ч.) Однокоренные слова. Формы одного и того же слова. Способы образования родственных слов. Омонимичные корни. Знакомство с особенностями строения словарной статьи словаря иностранных слов. Введение понятия «устойчивые обороты». Исследовательская работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов. <i>Практическая часть:</i> групповой проект «Секреты родственных слов» (работа со словами, например: родник, родина,

	родня. Что общего?) Индивидуальный проект «Определи значение иностранных слов». Игра «Третий лишний». Тема 6. Слова-омонимы и многозначные слова (2ч.) Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. <i>Практическая часть:</i> индивидуальный проект «Слова-близнецы». Игра «Прямое и переносное значение слов». Тема 7. Слово и его синонимы, антонимы, паронимы (2ч.) Изучение особенностей синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа со «Словарем антонимов русского языка». Знакомство с понятием «паронимы». Виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. <i>Практическая часть:</i> игра «На карнавале слов». Групповой проект «Слова-друзья» Тема 8. Слово во фразеологических оборотах (4ч.) Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Понятия «крылатые выражения», «афоризмы». <i>Практическая часть:</i> фразеологический КВН. Тема 9. Роль слова в тексте (4ч.) Понимание роли слова в устном народном творчестве (пословицах и поговорках, загадках, скороговорках, притчах, легендах, приметах, в русских народных песнях, сказках). Знакомство со сказителями сказок. Слово в названиях произведений классической и современной литературы (поэзия, проза). Слово в текстах художественной литературы. Понятия: живая народная речь, литературный язык, анализ литературных образцов. <i>Практическая часть:</i> нахождение строк народной речи в произведениях А.С. Пушкина, Н.В.Гоголя. Конкурс на сказывание сказок. Индивидуальный проект «Русские сказочники».
Раздел 2. От слова к тексту	Тема 10. В глубь текста (4ч.) Тема, основная мысль, авторская позиция. Смысловые части текста, микротема, абзац. План текста: простой, сложный, тезисный. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Лексические средства связи (контекстуальные синонимы). Морфологические средства создания выразительности текста (существительные, прилагательные). Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь. <i>Практическая часть:</i> определение темы, идеи, смысла заглавия, с помощью учителя - смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Определение микротем, установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте, понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения, выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное и парное составление плана произведения. Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения. Игра «Пазлы». Тема 11. Типология текстов (2ч.)

	Типы речи. Определение типа текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение. <i>Практическая часть:</i> типологический анализ предложенных текстов, «сжатие» текста, редактирование текста с целью предупреждения логико-композиционных ошибок в сочинении. Тема 12. Стили текста. Основные черты (4ч.) Стилистика как наука, позволяющая выразить мысль по-разному, различными языковыми средствами. Определение стилей (разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный) и их особенности. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. <i>Практическая часть:</i> определение стилевой принадлежности текстов, творческие задания, развивающие оригинальность мышления. Тема 13. Языковые особенности разных стилей речи (2ч.) Характеристика каждого функционального стиля: а) сфера применения; б) основные функции; в) ведущие стилевые черты; г) языковые особенности; д) специфические формы (жанры). <i>Практическая часть:</i> определение стилевой принадлежности текстов, «перевод» русских народных сказок («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка») в различные стилевые пласты. Тема 14. Жанр текста (2ч.) Жанры: 1) художественного стиля - рассказ, повесть, роман, стих, сонет, драма, сказка, трагедия, комедия, гимн, ода и др.; 2) публицистического стиля - статья, репортаж, очерк; 3) научного стиля - статья, лекция, монография, учебник; 4) официально-делового - приказ, заявление, служебная записка. <i>Практическая часть:</i> творческие задания
Раздел 3. От готового текста – к собственному тексту	Тема 15. Модель создания речевого высказывания(4ч.) Постижение основ риторики, умение отбирать материал, выделяя главное, опуская детали, избирая наиболее желательную форму языкового выражения. Знакомство с мастерами ораторского искусства, составление плана выступления. <i>Практическая часть:</i> создание текста-послания для конкурса юных ораторов о том, что волнует, особенно интересует. Конкурс юных ораторов Тема 16. Творческое изложение (2ч.) Сжатое изложение текстов публицистического характера. <i>Практическая часть:</i> изложения с заданием ввести в текст описание местности, дать оценку поступков героев, высказать свое мнение о герое. Тема 17. Обучение написанию сочинения-миниатюры (2ч.) Сбор материала к сочинению, его систематизация

Практическая часть: написание сочинения – миниатюры на предложенные темы (например: «Моё отношение к слову», или «Моя дорога в школу», или «В гостях у Ивана Грозного»).

Тема 18. Сочинение-анализ поэтического текста (2ч.)

Практическая часть: комплексный анализ поэтического текста. Анализ стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А.Фета (по выбору).

Тема 19. Сочинение-анализ эпизода (2ч.)

Комплексный анализ прозаического текста.

Практическая часть: анализ рассказа (по выбору).

Тема 20. Нетрадиционные жанры сочинений (12ч.)

Письмо. Обобщение знаний о структуре писем. Языковые особенности построения письма. Общественная значимость письма в современном обществе.

Практическая часть: письмо реальному адресату.

Дневниковые записи. Основные правила ведения, три разновидности использования дневника (собственно дневник, дневник писателя, литературные произведения в форме дневника).

Практическая часть: составление дневника литературного персонажа.

Отзыв как жанр. Смысловые и структурные особенности жанра отзыва.

Практическая часть: отзыв на прочитанное произведение.

Аннотация. Формирование представления о структуре аннотации. Осознание учащимися её актуальности и ценности в общественной жизни.

Практическая часть: составление аннотации к художественному произведению (например, по повести В. Железникова «Чучело» или по повести Г. Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо»).

Эссе как жанр сочинений. Формирование у учащихся представления об эссе как публицистическом жанре, его особенностях.

Практическая часть: эссе «О времени и о себе» Что значит быть патриотом? Составление памятки об особенностях жанра эссе: «Что такое эссе?»

Тема 21. Итоговое занятие «Как наше слово отзовётся...»(1ч.)

Выступления учащихся – защита проектов.

Практическая часть: коллективный проект: создание сборника творческих работ учащихся «Мастерская слова».

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

	В процессе обучения учащиеся приобретают следующие умения и навыки: • умение <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремление</i> к совершенствованию собственной речи; • <i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре; • <i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении; • <i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; • <i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово. • самостоятельно формулировать тему и цели урока; • составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; • работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; • перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); • пользоваться словарями, справочниками; • осуществлять анализ и синтез; • понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования; • создавать и защищать свой проект.
--	--

4. Описание материально-технической базы (в соответствии с учебным предметом)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечание
1.	Печатные пособия	
	Дополнительная литература для учителя: 1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации. 2-е издание М: ООО «Кейс», 2012 – 208 с. 2. Арсирый А.Т., Дмитриева Г.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть первая. Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР Москва-1963 3. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009. 4. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 (CD). 5. Григорян Л.Т., Язык мой – друг мой: Материалы для внеклас. работы по рус. Яз.: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с. 6. Иванова С.Ф. Введение во храм Слова: Книга для чтения с детьми в школе и дома. М: издательство «Отчий дом», 2006 г. – 336 с., ил. 7. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования/ Под ред.	

А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.

8. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М., «Знание», 1978. – 304 с.

9. Машевская Л.В., Данбицкая Л.В. Творческие задачи по русскому языку (Из опыта работы со словом). – СПб.: КАРО, 2003. – 124 с.

10. Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 5-6 классы/ Сост. Т.Н.Трунцева. – М.:ВАКО, 2014. – 32 с.

11. Развивайте дар слова: Факультатив. Курс «Теория и практика сочинений разных жанров»/ Ю.И.Равенский, П.Ф. Ивченков, Г.А. Богданова, С.А. Никольская; Сост. Т.А. Ладыженская, Т.С. Зепалова. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с., ил.

12. Турниры знатоков русского языка: Дидактические материалы / Авт.-сост. Н.М. Лебедев. – М.: Вербум-М, 2006. – 141 с. – (Словесник; Профильная школа)

13. Успенский Л. Слово о словах. М: Мир энциклопедий Аванта +, 2008 г. - 544 с., ил.

14. Фелицына В.Н., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. Лингвостановедческий словарь. / Ин-т рус. яз. им. А.С. Пушкина; Под ред. Верещагина Е.М., Костомарова В.Г. – М.: «русский язык», 1979. – 240 с.

Словари русского языка:

1. Агеенко Ф.А., Зарва М.В. Словарь ударений для работников радио и телевидения. – М., 1960г. – 216 с.

2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка / Под ред. Л. А. Четко. - М.: Сов. Энциклопедия, 1969. - 600 с.

3. Алекторова Л.П. и др. Учебный словарь синонимов русского языка / Л.П. Алекторова, В.И. Зимин, ОМ. Ким, Н.П. Колесников, В.Н. Шанский. - М.: Школа-Пресс, 1994. - 209 с.

4. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. - М.: Сов. Энциклопедия, 1974. - 448 с.

5. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1996. - 240 с.

6. Бельчиков Н.А., Панюшева М.С. Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка. – М., 1968.-216 с.

7. Борунова С.Н. и др. Орфоэпический словарь русского языка / С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1983. – 426с.

8. Быстрова Е.А., Окунева А.П., Шанский Н.М. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: Просвещение, 1994. - 268 с.

9. Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка. – М., 1971. - 679 с.

10. Введенская Л.А., Колесников Н.П. Новый орфографический словарь. - Ростов н/Д.: Изд-во Рост, ун-та, 1994. -275 с.

11. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. – М., 1984. – 395с.

12. Горбачевич К.С. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка. – М., 1973. – 216с.

13. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 томах / В.И. Даль. М. : Русский язык -

Медиа, 2006.

14. Евгеньева А.П. Словарь синонимов. - Л., 1975. - 463 с.

15. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка: Пособие для учащихся. - М.: Просвещение, 1980. - 447 с.

16. Жуков В.П., Сидоренко М.И., Шкляр В.Т. Словарь фразеологических синонимов русского языка /Под ред. В.П. Жукова. - М.: Рус. яз., 1987. - 448с.

17. Колесников Н.П. Словарь омонимов русского языка / Под ред. Н.М. Шанского. - М, 1976. - 467с.

18. Колесников Н.П. Словарь паронимов русского языка. – М., 1971.-416 с.

19. Колесников Н.Т.Словарь антонимов русского языка / Под ред. Н.М. Шанского. - М., 1972. - 670 с.

20. Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986. – 469с.

21. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка / Под ред. Л.А. Новикова. - М.: Просвещение, 1978. - 437 с.

22. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся. - М.: Просвещение, 1980. - 272 с.

23. Максимов С. Крылатые слова. - М.: Худ. лит-ра, 1969. - 528 с.

24. Никонов В.А. Словарь русских фамилий. – М.: Школа-пресс, 1993.

25. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; Под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – М.: ООО «Издательство «Мир и образование»: ООО «Издательство «ОНИКС-ЛИТ», 2012. – 1376 с.

26. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. - 288с.

27. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1987. – 319с.

28. Розенталь Д.Э., Толенкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык, 1976. – 680с.

29. Рохманова Л.И. Трудности русского языка. – М., 1974. – 438с.

30. Словарь иностранных выражений и слов / АН СССР, Ин-т рус. яз.; Под ред. А.М. Бабкина, В.В. Шендецова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Ленинград: Наука, 1981. – 696 с.

31. Словарь современного русского литературного языка: В 17 т. /АН СССР. М., 1950-1965.

32. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. – М., 1985.

33. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1978. – 365с.

34. Ушаков Д.Н. Орфографический словарь: 10.000 слов. – М., 1938. - 250с.

35. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся средней школы. - 38-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1984. - 224 с.

36. Ушакова О.Д. Этимологический словарики школьника. – СПб.: Издательский дом «Литература», 2005.

37. Фразеологический словарь русского языка / Л.А. Воинова, В.П. Жуков, А.И. Федоров; Под ред. А.И. Молоткова.-М.:Сов.Энциклопедия, 1968.-543 с.

	38. Школьный словарь иностранных слов / В.В. Одинцов, Г.П. Смолицкая, Е.И. Голанова, И.А. Василевская; Под ред. В.В. Иванова. – М., 1983. – 319с. 39. Этимологический словарь славянских языков, вып. 1-А. Под ред. Трубачева О.Н. - М., 1974. - 316 с.	
2.	Технические средства обучения	
	1.Проектор 2.Компьютер 3. Интерактивная доска	
3.	Экранно-звуковые пособия	
	1. Электронный словарь сокращений, на конец 2011 года виртуальное издание содержит более 130 000 сокращений и аббревиатур. http://sokr.ru . 2. Словарь лингвистических терминов 2012. http://linguistic-dictionary.info/word/jA/Jazk-179.html 3. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015гг.: [Электронный документ]. Режим доступа: http://mon.gov.ru/press/new/8286	Ресурсы Интернет

5. Нормы оценивания

Из многообразия форм контроля и оценки правовых знаний, умений и навыков учащихся в приложении к данной Программе выделены три основных формы. Это тестирование, задания на выявление операциональных умений, а также моделирование жизненных ситуаций, в ходе которых учащимся предлагается сделать выбор той или иной модели поведения. Все эти три формы в совокупности позволяют с известной долей относительности оценивать знания, умения и навыки. Вмести с тем нельзя не заметить, что тестирование нацелено в основном на выявление так называемого когнитивного компонента и лишь две другие формы в большей степени характеризуют оценочный и поведенческие компоненты правосознания личности школьника.

6. Требования к уровню подготовки обучающихся

Разделы, темы	Кол-во часов	Требования к уровню подготовки обучающихся
Вводное занятие. <i>Слово о нас</i>	1	В результате изучения права на профильном уровне ученик должен знать/понимать самостоятельно формулировать тему и цели занятия; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
Раздел 1. Путь к слову	26	
Раздел 2. От слова к тексту	14	

Раздел 3. От готового текста – к собственному тексту	25	• устанавливать причинно-следственные связи; • строить рассуждения; • высказывать и обосновывать свою точку зрения; • слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • задавать вопросы. • формирование навыков создания собственного текста в различных жанрах публицистики и художественной литературы; • проведение различных видов анализа слова, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным стилям; • извлечение необходимой информации из словарей, использование её в различных видах деятельности • представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; Требования направлены на реализацию личностно ориентированного, деятельностного и практикоориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, увидеть разнообразный, увлекательный, неисчерпаемый мир слова, что важно для формирования истинных познавательных интересов, является опорой при подготовке к ВПР и к устной и письменной части ОГЭ по русскому языку, помогает успешно применять индивидуальный подход к каждому ученику с учётом его способностей, развивать и самостоятельность, и творческие инициативы.
---	----	--

Тематическое планирование 5 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Слово о нас (1 час)	1
	Раздел 1. Путь к слову (26 часа)	
2-5	Слово о слове.	4
6-7	<i>Слово о словарях</i>	2
8-9	К истокам слова	2

10-11	Культура слова	2
12-13	Слово... и «слова-родственники». «Чужие слова».	2
14-16	Слова-омонимы и многозначные слова	3
17-19	Слово и его синонимы, антонимы, паронимы	3
20-23	Слово во фразеологических оборотах	4
24-27	Роль слова в тексте.	4
	Раздел 2. От слова к тексту (14 часов)	
28-29	«В глубь текста»	2
30-31	Типология текстов.	2
32-35	Стили текста. Основные черты.	4
36-37	Языковые особенности разных стилей речи.	2
38-41	Жанры стилей речи.	4
	Раздел 3. От готового текста – к собственному тексту (24 часов)	
42	Модель создания речевого высказывания.	1
43-44	Конкурс юных ораторов	2
45-46	Творческое изложение	2
47-48	Обучение написанию сочинения-миниатюры.	2
49-50	Сочинение-анализ поэтического текста.	2
51-52	Сочинение-анализ эпизода.	2
53	Нетрадиционные жанры сочинений	1
54-55	«Белый Бим Чёрное ухо...». Эпистолярный жанр как труд души	2
56-57	Дневниковые записи	2
58-59	Отзыв	2
60-61	Аннотация	2
62-63	Эссе. «О времени и о себе»	2
64	Итоговое занятие «Как наше слово отзовётся»	2